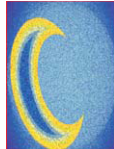


Associazione



Zenit 2000

In collaborazione con



CALL FOR SCORES

LE NOTE RITROVATE 2023

23 NOVEMBRE 80 - IN MEMORIAM

ENSEMBLE ZENIT 2000

Premio Speciale
CHIARA RIGIONE

BANDO DI PARTECIPAZIONE

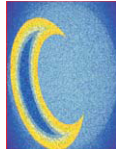
L'Associazione ZENIT 2000 di Avellino indice una "Call for Scores" per brani da eseguirsi durante la rassegna "LE NOTE RITROVATE 2023 – 23 NOVEMBRE 80 – IN MEMORIAM"; la rassegna è prevista per il mese di novembre 2023, con una o più esecuzioni in Avellino.

La Call For Scores è organizzata in collaborazione con la SIMC, Società Italiana di Musica Contemporanea, in occasione del Centenario della sua Fondazione (1923-2023).

La Call for Scores è aperta a compositori di ogni nazionalità, senza limiti di età.

I brani devono essere scritti per i seguenti strumenti solistici:

Flauto solo (flauto in Do, ottavino, flauto in Sol), Oboe solo (oboe, corno Inglese), Clarinetto solo (cl. Piccolo, cl in La, cl in Si b, clarinetto basso), Sax solo (contralto, baritono), Pianoforte solo, Violino solo, Viola sola, Violoncello solo, Contrabbasso solo.



E per i seguenti possibili Ensemble:

Da 5 a 10 strumenti scelti nel seguente organico: 1 flauto, 1 clarinetto, 1 oboe, 1 sax, 1 pianoforte, 1 o 2 violini, 1 viola, 1 violoncello, 1 contrabbasso, con direttore.

Non è ammesso l'uso di mezzi elettronici.

Il tema delle composizioni della Rassegna 2023 è il seguente:

23 NOVEMBRE 80 - IN MEMORIAM

Le composizioni dovranno essere ispirate alla memoria del Sisma del 1980 in Irpinia. Ulteriore fonte d'ispirazione saranno foto storiche del 1980 relative al dopo sisma, a cura di PINO e LINO SORRENTINI. Il relativo book sarà reperibile al link

<https://www.agendaonline.it/book-concorso-le-note-ritrovate-2023/>

il Concorrente dovrà scegliere n. 1 foto d'ispirazione, con relativo titolo, da indicare insieme al titolo della partitura.

Le composizioni inviate dovranno essere ineseguite. I brani selezionati dalla Commissione deputata verranno dunque presentati al pubblico in prima esecuzione assoluta.

Possono partecipare brani di qualunque stile ed estetica, con durata fino a 7 minuti per i brani solistici, fino a 10 minuti per i brani per ensemble.

I brani eseguiti nei concerti verranno eventualmente radiotrasmessi e registrati con mezzi professionali; ai compositori verrà data una copia della registrazione.

Laddove possibile si procederà a stampa in CD Audio, per la quale è obbligatoria la liberatoria dei compositori coinvolti.

Per la partecipazione alla CALL FOR SCORES è previsto il versamento di una quota d'iscrizione così quantizzata:

€ 40,00 (quarantaeuro) per ogni composizione solistica;

€ 60,00 (sessantaeuro) per ogni composizione per Ensemble.

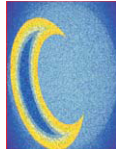
Per gli associati della SIMC è prevista una riduzione del 25% sulla quota d'iscrizione. Di conseguenza:

€ 30,00 (trentaeuro) per ogni composizione solistica;

€ 45,00 (quarantacinqueeuro) per ogni composizione per Ensemble.

La quota s'intende non rimborsabile, quale donazione per contributo spese, pagabile via assegno intestato o bonifico bancario.

La Rassegna "LE NOTE RITROVATE" è basata sul confronto diretto tra compositori, esecutori e pubblico. È gradita pertanto la disponibilità del compositore a partecipare di persona al concerto finale. È previsto inoltre un lavoro d'interazione tra il compositore e l'esecutore (o l'Ensemble). Il lavoro di concertazione avrà uno svolgimento temporale di 15 giorni. In ogni caso nessun rimborso è previsto per il



compositore che dovrà provvedere autonomamente agli eventuali viaggi e soggiorni.

L'Associazione ZENIT 2000 selezionerà i brani destinati alla concertazione e all'esecuzione dopo l'invio. La selezione sarà curata da una commissione così composta:

- 1) M° PASQUALE CORRADO – Italia - Presidente
- 2) M° GIANVINCENZO CRESTA – Italia – Membro
- 3) M° ANDREA TALMELLI – Italia – Rappresentante SIMC, Membro.

Premio Speciale – CHIARA RIGIONE

È istituito per l'anno 2023 il Premio Speciale "CHIARA RIGIONE", intitolato alla giovane regista irpina prematuramente scomparsa nel maggio 2023.

La Commissione potrà assegnare il Premio, consistente in una Borsa di Studio di € 800,00, al migliore tra tutti i Brani presentati, con valutazione unanime, adeguatamente motivata.

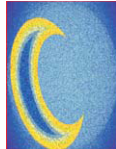
REGOLAMENTO

- Data di scadenza: 25 ottobre 2023
- Brani scritti per:
 - **SOLISTA:** *flauto solo, oboe solo, clarinetto solo, pianoforte solo, sax solo, violino solo, viola sola, violoncello solo, contrabbasso solo.*
 - **ENSEMBLE:** *Ensemble da 5 a 10 strumenti scelti fra: flauto-oboe-clarinetto-sax-pianoforte-n. 2 violini-viola-violoncello-contrabbasso.*
- Brani con durata: solistica fino a 7 minuti; Ensemble fino a 10 minuti
- Tutti i brani inviati dovranno risultare, nell'ambito della rassegna, in "prima esecuzione assoluta";
- La partecipazione va effettuata **esclusivamente via email**;
- Ogni email deve contenere:
 - PDF delle partiture e delle eventuali parti staccate,
 - la ricevuta del versamento di 40 Euro (ridotto SIMC 30 Euro), solistica, o 60 Euro (ridotto SIMC 45 Euro), Ensemble, effettuata tramite: Bonifico bancario al seguente IBAN:

IT14 2030 6909 6061 0000 0106 552 - INTESA SAN PAOLO

- intestato a ASSOCIAZIONE ZENIT 2000 - specificare nella causale "Call for Scores LE NOTE RITROVATE 2023",
- Una fotocopia di un documento d'identità
- una breve biografia (massimo 150 parole); la biografia (in italiano o inglese) deve essere scritta su doc allegato alla email, assieme a nome, cognome, data di nascita e nazionalità;
- La ricevuta del versamento (bonifico bancario) va allegata in forma di file PDF;

Associazione



Zenit 2000

- Un'autocertificazione, in allegato alla email, nella quale dovrà essere indicato che i brani, qualora selezionati, risulteranno essere in "prima esecuzione assoluta";
- Il tutto deve essere inviato via email all'indirizzo zenit.2000@massimotesta.com

I risultati saranno annunciati entro il giorno 31 ottobre 2023 sul sito web dell'ASSOCIAZIONE ZENIT 2000; i compositori dei lavori selezionati verranno avvisati a mezzo email.